

VIRADA

为了人民



霞多丽

14.0%
酒精浓度

本产品在美国加州荣誉酿造生产与装瓶

2018

VIRADA

为了人民



维纳斯的诞生

噢！天河之母，
数十亿个太阳的巨大星系，
我在寂寞潮湿的夜晚再次祈祷
只绕一圈。

最思念她的热量，
没有她的光芒
燃烧着一条彗星的踪迹，
根本无法忍受，
她芊芊玉手的柔软触感、
她丝丝发香的缠绵不散，
天上根本就没有太阳，
只有她磁性般的吸引傲视宇宙，
任你是木星的卫星、甚至金星，
永远都只能望尘莫及。

霞多丽

14.0% 酒精浓度

2018



明智地享受



VIRADA

为了人民



长相思

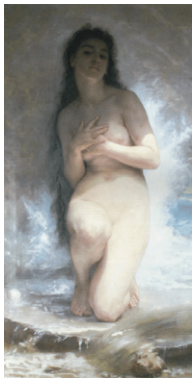
13.5%
酒精浓度

本产品在美国加州荣誉酿造生产与装瓶

2018

VIRADA

为了人民



珍珠握掌中，贝壳留沙滩。
——鲁米

长相思

13.5% 酒精浓度

2018



明智地享受



VIRADA

为了人民



黑比诺

14.8%
酒精浓度

本产品在美国加州荣誉酿造生产与装瓶

2018

VIRADA

为了人民



庞大的战役之中，被存放在皇帝临时随行的马车中的美酒、就属这产自勃艮第的顶级佳酿了。黑比诺是拿破仑·波拿巴的最爱，然而，他却用古希腊人的饮酒风格、以水稀释了这款特级酒来喝。他大权在握、却懂得克制。如果不是领导军队遍布整个大陆地征讨，他其实是可以尽享荣耀、百分百畅饮这

款光彩夺目而又无比雄伟的葡萄酒的。

黑比诺

14.8% 酒精浓度

2018



明智地享受



VIRADA

为了人民

《文明使命》



12.9%
酒精浓度

干红葡萄酒

2018

本产品在美国加州荣誉酿造生产与装瓶

VIRADA

为了人民



《文明使命》是法国以武装征服殖民地所产生的不平等政策。这首先是为了图利所以打着文化的旗帜，而非作为法国恩人所提供的不丰饶的礼物。此项有害政策产生了深远影响，来自亚洲、非洲与近东的殖民地为法国的发展与防御做出了巨大牺牲。他们付出了全部只为成就法国人的荣耀。

干红葡萄酒

12.9% 酒精浓度

2018



明智地享受



VIRADA

为了人民

《1848年废除主义》



梅洛

13.5%
酒精浓度

本产品在美国加州荣誉酿造生产与装瓶

2018

VIRADA 为了人民



拿破仑在法国大革命最初废除过奴隶制后又恢复了奴隶制。在1848年，法国及其殖民地第二次的废除奴隶制终于得以实现。此前，品酒者们所珍爱的波尔多与南特港在『中间通道』活跃了几个世纪。与自命不凡的宏愿不一致之处，在于那引以为傲的城堡内仍窝藏着非洲奴隶，这段历史在著名的葡萄酒文献中都未曾提及或查证。而今天的我们终于可以自由地了解到真相。

梅洛

13.5% 酒精浓度

2018



明智地享受



VIRADA

为了人民

1870年的巴黎



西拉

14.0%
酒精浓度

本产品在美国加州荣誉酿造生产与装瓶

2018

VIRADA 为了人民



1870年，法国第二帝国与随之而来的巴黎围困突然崩溃。拿破仑的侄子，在当时是个享乐主义的独裁总统。当他在任期间未被推翻的同时，他以确立自己为反对民主原则的拿破仑三世皇帝的身份发动了政变。与叔叔不同，此人是一个阴谋家。1855年在世界博览会上创立了波尔多葡萄酒分级制度而闻名于世。这是一幅预言性的画作，描绘了《科林斯战役》，并于同年完成之际发生了侵略军把帝国主义的宏伟幻想扑灭浇熄的结果，贴切地反映出了当时的巴黎。

西拉

14.0% 酒精浓度

2018



明智地享受



VIRADA

为了人民



《巴蒂尼奥勒》1870年

赤霞珠

14.0%
酒精浓度

本产品在美国加州荣誉酿造生产与装瓶

2018



为了人民

法兰西第二帝国是许多杰出人物在艺术、文学与科学等领域辈出的源泉。而自相矛盾的是，现代法国大师们所赐予我们的那个盛世，在拿破仑三世雄心勃勃的统治期间却被一连串的阴谋及疯狂的外国入侵所摧残，最终导致了此人不合时宜的消亡。他经常被认为是1855年波尔多著名的梅多克分类的推手。至关重要的、还有勃艮第的特级与特级葡萄园也在1861年被归类。比起圣人的政治风尚，他的遗产在优质葡萄酒方面的功劳远不止于此。尽管皇帝的军事实力以及外交技巧等价值被夸大了、再加上贪得无厌的腐败政权，西方文化的皇冠却牢固地植根于肥沃的法国之上。躺在犹如大理石般的女神脚下，这种高高在上的文化永远淡化了人们的视线，法兰西自这远古而耀眼的时代即淹没了我们对这个国家的印象至今。

方丹·拉图尔(Fantin-Latour) 于1870年即第二帝国殒落的同一年巧合地完成了这幅作品，犹如拍摄团体照般地描绘了爱德华·马奈 (Édouard Manet)、奥古斯特·雷诺阿 (Auguste Renoir)、埃米尔·左拉 (Émile Zola)、埃德蒙·迈特 (Edmond Maître)、弗雷德里克·巴齐耶 (Frédéric Bazille) 以及克劳德·莫奈 (Claude Monet) 等大师在巴蒂尼奥勒 (Les Batignolles) 工作室中齐聚的场景。被迫放弃帝国主义的法兰西，其实大可以凭借其在人文科学方面的先天优势来征服世界，而非仰赖征战。当玛丽安娜 (Marianne) 抛弃了种族主义的沉重根源后，她的地位变得更崇高、更受期望且备受尊荣。而昔日的伟大如今也普遍受到了仿效，成为了希望与启蒙的火炬。

赤霞珠

14.0% 酒精浓度

2018



明智地享受

